

## افتتاح هتل ادبی برای عاشقان کتاب در پاریس



هتل پاولیون دلترز به عنوان یکی از معدود هتل‌های ادبی جهان در نزدیکی کاخ الیزه با هدف جذب گردشگران تحصیل کرده به میراث ادبی فرانسه، افتتاح شد.

خبرگزاری میراث فرهنگی - بین الملل - میتراسدنیا- در عصر رسانه های دیجیتال، یک هتل ادبی موفق شده است با جذب گردشگران با فرهنگ و درس خوانده به فرانسه، جایگاه میراث ادبی این کشور را در بازار تجارت و اقتصاد این کشور پررنگ تر کند.

ناظران امور نشر کتاب می‌گویند استقبال از این هتل ادبی "پاولیون دلترز" نشان می‌دهد که حضور گروه بزرگی از مردمان دوستدار کتاب در عصر دیجیتال به قدری اثر گذار است که یک هتل بسیار زیبا و مجلل ادبی در پاریس و میراث ادبی فرانسه با تکیه به علایق سنتی کتاب و کتابخوانی، می‌تواند سبب رونق بازار تجارت و صنعت شود.

به گزارش "چشم انداز ناشران"، هتل "پاولیون دلترز" به عنوان یکی از معدود هتل‌های ادبی جهان در نزدیکی کاخ الیزه، دارای ۲۶ اتاق به عدد ۲۶ حرف در الفبای فرانسه است که هراتاق نیز به همین ترتیب الفبایی تنظیم شده و هریک به یکی از نویسندگان و یا شاعران بزرگ جهان ادای احترام می‌کند.

نویسندگان و شاعران بنام جهانی همانند "ویرجینیا ولف"، "لئو تولستوی"، "کافکا"، "شکسپیر" و دیگر نویسندگان شاخص جهانی در این هتل جایگاه ویژه‌ای دارند.

اما نویسندگان کلاسیک ادبیات فرانسه همانند "ژان لافونتن"، "شارل بودلر"، "گوستاو فلوبر" و "امیل زولا" و دیگر شخصیت‌های ادبی این کشور، در این مجموعه جای ندارند زیرا این شخصیت‌ها از خلال قطعاتی از آثارشان در همه جای این هتل حضور دارند و متون و نقل قول‌هایی از این نویسندگان و شاعران به صورت سخنان برگزیده، با طراحی و استفاده از روش‌های گرافیکی مناسب، روی تابلوهایی زیبا و آراسته بر روی دیوارها و یا ستون‌ها نوشته و تمام هتل را می‌آراید. در این هتل اتاق‌ها با اندازه‌های استاندارد با نام ادیبان و اتاق‌های لوکس با متون زیبا و سوییتهای با نام آثار نویسندگان رمانتیک مشخص شده است. هر اتاق نیز به طور جداگانه دارای تجهیزات مدرن ارتباطات و رسانه‌های روز همانند "ای پاد" و "وای فای" رایگان است.

این هتل دارای سالن بزرگ است که با قفسه‌هایی باز، انباشته از انواع رمان و شعر و آثار ادبی گوناگون از آثار کلاسیک و معاصر به زبان‌های فرانسه و دیگر زبان‌های خارجی در اختیار مهمانان است. این سالن همچنین دارای داستان‌ها و آثار گرافیکی و نیز انواع روزنامه‌های فرانسوی و روزنامه‌های بین‌المللی است.

طبق همین گزارش، پاریس پیش از این نیز همواره پذیرای انواع گردشگران دوستدار کتاب و ادبیات در کافه‌ها و رستوران‌های مشهور و موفق خود بوده، نام‌های شاخصی چون "کافه ادیتور" در "سنت ژرمن" واقع در محله‌ای پر جمعیت که مرکز فعالیت ناشران و موسسات نشر و چاپ، و نمایندگی سازمان‌های ویژه فعالیت‌های ادبی و هنری وابسته به آن قرار دارد، نمونه‌ای از این دست است که موفقیت و تاثیر آن به ایجاد یک هتل ادبی انجامیده است.

اما "پاولیون دلترز" نخستین هتل در این شهر است. این هتل به طیف وسیع و فزاینده‌ای از هتل‌های ادبی می‌پیوندند که در سال‌های اخیر با موضوع ادبیات و با نام هتل ادبی در کشورهای مختلف و شهرهای بزرگ همانند منهتن یا مادرید شکل گرفته

و با سیستم دیوپی سالانه موج بزرگی از مهمانان دوستدار کتاب را بخود جذب کرده و با انواع مراسم و خدمات و تجهیزات ویژه کتاب و کتابداری نقش هنر و ادبیات را در صنعت گردشگری جهان پررنگ تر می‌کند.